

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе-презентации молодежных проектов «Наследие святителя Тихона Задонского и формирование национально-духовной идентичности в современном социокультурном пространстве»

1. Основные положения.

1.1. Настоящее Положение о конкурсе-презентации молодежных проектов «Наследие святителя Тихона Задонского и формирование национально-духовной идентичности в современном социокультурном пространстве» (далее – Конкурс) определяет его цель, направления, условия участия, требования к заявителям, критерии оценки заявок, порядок проведения.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с гл. 57 Гражданского кодекса Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании», ФГОС ВО, нормативными документами ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского.

1.3. Конкурс проводится при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 21-011-44191 «Наследие святителя Тихона Задонского и формирование национально-духовной идентичности в современном социокультурном пространстве».

1.4. Организатором Конкурса является Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского.

1.5. Информационной площадкой Конкурса является официальный сайт ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского.

1.6. ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского обеспечивает информационное продвижение Конкурса в СМИ и в сети Интернет.

2. Цель, задачи, направления Конкурса.

2.1. Цель Конкурса – популяризация наследия святителя Тихона Задонского и формирование национально-духовной идентичности русского общества.

2.2. Задачи Конкурса:

- поддержка научной и творческой инициативы обучающихся,
- развитие научно-исследовательской деятельности обучающихся;
- вовлечение молодежи в социальное проектное творчество на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей в целях противодействия навязываемым извне деструктивным идеям, стереотипам и моделям поведения.

2.3. Направления Конкурса:

- научно-методические и образовательные проекты (конспекты уроков, внеклассных мероприятий, программы элективных курсов и т.д.);
- культурно-просветительские проекты (литературно-музыкальные композиции, музейные экспозиции, выставки, создание видеоконтента и т.д.);
- паломнический туризм и экскурсионная деятельность (разработка паломнических маршрутов, экскурсий и т.п.);
- церковное искусство и дизайн;
- миссионерские проекты;
- социально-карикативные проекты;
- социально-экономические проекты (региональное развитие, поощрение социально-экономической инициативы и т.д.).

2.4. На конкурс принимаются проекты, связанные с личностью и трудами святителя Тихона Задонского, а также возможностями использования наследия святого в современных социокультурных условиях с целью сохранения национально-духовной идентичности русского общества.

3. Организационный комитет Конкурса.

3.1. В Организационный комитет Конкурса входят члены научного коллектива, реализующие научный проект «Наследие святителя Тихона Задонского и формирование национально-духовной идентичности в современном социокультурном пространстве».

3.2. Задачи Оргкомитета Конкурса:

- подготовка публичных материалов Конкурса, информирование заинтересованных сторон о проведении Конкурса, в том числе на официальном сайте ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского;
- освещение конкурсных проектов в средствах массовой информации и сети Интернет;
- сбор конкурсных заявок;
- экспертная оценка представленных проектов;
- объявление победителей конкурсного отбора;
- рассылка проектов лауреатов конкурса в профильные управления Администраций и Правительств регионов участников.

4. Условия участия в Конкурсе.

4.1. В Конкурсе имеют право принять участие учащиеся старших классов, студенты средних специальных и высших учебных заведений, аспиранты, молодые ученые (до 35 лет) – индивидуальные научные проекты.

4.2. В Конкурсе имеют право принять участие студенческие / молодежные инициативные группы численностью не более 5 человек – научные проекты малых коллективов.

4.3. Обучающиеся должны иметь наставника из числа сотрудников организации (преподавателей учебного заведения / сотрудников епархиального отдела и т.д.). Наставник осуществляет консультирование по подготовке заявки и несет ответственность за содержание проекта.

4.4. Участие в Конкурсе бесплатное. Участник Конкурса может подать заявку или быть в составе коллектива не более чем в 2 заявках при условии соблюдения всех предъявляемых требований.

5. Порядок проведения Конкурса.

5.1. График проведения Конкурса:

- I этап: с 12 сентября по 14 ноября 2022 года – подача заявок.
- II этап: с 15 ноября по 1 декабря 2022 года – представление содержания и презентаций проектов;
- III этап: с 1 декабря по 9 декабря 2022 года – работа Экспертных комиссий, оценка проектов.
- IV этап: 16 декабря 2022 года – презентация проектов на Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Наследие святителя Тихона Задонского в междисциплинарных исследованиях: история, проблемы, перспективы», определение лауреатов конкурса.
- V этап: публикация проектов лауреатов в сборнике материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Наследие святителя Тихона Задонского в междисциплинарных исследованиях: история, проблемы, перспективы», рассылка сборника в профильные управления Администраций и Правительств регионов участников – до 1 марта 2023 года.

5.2. Конкурсные заявки, представленные позднее 14 ноября, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.3. Объявление о проведении Конкурса и настоящее Положение размещается на официальном сайте ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5.4. Для участия в Конкурсе подается пакет документов:

- заявка (по форме в Приложении 1);
- содержание проекта, оформленное в виде статьи (Приложение 2);
- презентация проекта (в Power Point или видеоформате).

5.7. Заявка должна содержать:

– наименование проекта, его цель и задачи, аннотацию, актуальность, новизну, предлагаемые подходы и методы проекта, ожидаемые результаты;

– информацию об индивидуальном заявителе: Ф.И.О., место учебы (работы), уровень и направление подготовки, курс / класс (для молодых ученых – ученая степень, должность), почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты;

– информацию о составе малого коллектива: полное наименование (в случае участия студенческого объединения), Ф.И.О. всех членов коллектива с указанием лидера, место учебы (работы), уровень и направление подготовки, курс / класс (для молодых ученых – ученая степень, должность), почтовый адрес, номер телефона, адреса электронной почты всех членов коллектива, роли в проекте и задачи каждого участника;

– информацию о наставнике: Ф.И.О., место работы, ученая степень, должность, почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты.

5.8. Заявки индивидуальных участников должны быть удостоверены их личной подписью и подписью наставника, заявки малых коллективов должны быть удостоверены подписью лидера проекта и подписью наставника (PDF-файл).

5.9. Ответственность за соблюдение авторских прав материалов заявки, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную заявку на Конкурс.

5.10. Критерии оценки проектов:

– актуальность и значимость проекта для популяризации наследия святителя Тихона Задонского и формирования национально-духовной идентичности русского общества;

– научная (творческая) новизна, практическая значимость, уникальность проекта;

– логическая связность информации, представленной в заявке, реализуемость проекта;

– уровень проработки содержательной части проекта (соответствие содержания и мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам).

5.11. Каждый критерий оценивается по 10-бальной шкале. Итоговое количество баллов, набранных заявкой (предельное значение равно 40 баллам), определяется как сумма баллов по всем критериям оценки заявок. Заявке, набравшей наибольшее итоговое количество баллов, присваивается первый номер в общем рейтинге, далее номера в общем рейтинге присваиваются в зависимости от набранных баллов.

5.12. Победителями Конкурса признаются проекты, которые набрали наибольшее количество баллов и имеют наиболее высокие позиции в общем рейтинге по всем направлениям Конкурса.

5.13. Лауреаты Конкурса будут награждены памятными подарками. Проекты победителей опубликованы в сборнике материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Наследие святителя Тихона Задонского в междисциплинарных исследованиях: история, проблемы, перспективы» с последующей рассылкой в профильные управления Администраций и Правительств регионов участников.

Форма заявки

№	Наименование разделов заявки	Содержание
1.	Название проекта	
2.	Направление проекта	
3.	Цель проекта	
4.	Задачи проекта	
5.	Аннотация проекта	
6.	Актуальность	
7.	Новизна, практическая значимость, уникальность проекта	
8.	Подходы и методы реализации проекта	
9.	Предполагаемый результат проекта	
10.	Тип заявителя: Индивидуальный проект/Проект малой группы	
11.	Общее количество участников проекта	
12.	<p>Заявитель:</p> <p>Индивидуальный проект: Ф.И.О., место учебы (работы), уровень и направление подготовки, курс / класс (для молодых ученых – ученая степень, должность), почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты.</p> <p>Проект малого коллектива: полное наименование (в случае участия студенческого объединения), Ф.И.О. всех членов коллектива с указанием лидера, место учебы (работы), уровень и направление подготовки, курс / класс (для молодых ученых – ученая степень, должность), почтовый адрес, номер телефона, адреса электронной почты всех членов коллектива, роли в проекте и задачи каждого участника.</p>	
13.	Наставник: Ф.И.О., место работы, ученая степень, должность, почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты	

Лидер проекта

/Ф.И.О./

подпись

Наставник

/Ф.И.О./

подпись

Требования к оформлению материалов

- Формат Microsoft Word.
- Текст статьи: шрифт – Times New Roman, кегль 14. Аннотация и ключевые слова: шрифт – Times New Roman, кегль 12. Литература: шрифт – Times New Roman, кегль 12.
- Междустрочный интервал – одинарный; отступ абзаца – 1,25 см.
- Поля – 2 см по периметру; выравнивание по ширине.
- Страницы не нумеруются.
- Объем работы до 5 страниц.
- При наличии, рисунки должны быть представлены в виде, обеспечивающем пропорциональное сжатие. Название таблицы располагать по правому краю сверху, рисунков – по центру внизу, строчными буквами, шрифт 14 pt, нежирный. Ссылки по тексту на таблицы и рисунки обязательны.

Структура статьи должна быть следующей:

- 1) название статьи на русском языке (шрифт жирный, прописные буквы, выравнивание по центру, переносы не допускаются);
- 2) имя, отчество, фамилия автора (-ов) на русском языке (шрифт жирный, выравнивание по центру);
- 3) наименование организации (учреждения), где работает или учится автор (без обозначения организационно-правовой формы юридического лица: ФГБУН, ФГБОУ ВО, ПАО, АО и т. п.), город, страна на русском языке, электронный адрес автора (без слова “e-mail”) (через запятую, шрифт обычный, выравнивание по центру);
- 4) аннотация на русском языке (курсив, выравнивание по ширине);
- 5) ключевые слова на русском языке (курсив, выравнивание по ширине);
- 6) основной текст (шрифт обычный, выравнивание по ширине);
- 7) список использованных источников в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией, оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка источников оформляются в квадратных скобках, например: [1, с. 277]. Не допускаются подстрочные ссылки на литературу и колонтитулы. Не использовать табуляций и автоматических списков.
- 8) название статьи на английском языке (шрифт жирный, прописные буквы, выравнивание по центру, переносы не допускаются);
- 9) имя, отчество, фамилия автора (-ов) на английском языке (шрифт жирный, выравнивание по центру);
- 10) наименование организации (учреждения), где работает или учится автор (без обозначения организационно-правовой формы юридического лица: ФГБУН, ФГБОУ ВО, ПАО, АО и т. п.), город, страна на английском языке, электронный адрес автора (без слова “e-mail”) (через запятую, шрифт обычный, выравнивание по центру);
- 11) аннотация на английском языке (курсив, выравнивание по ширине);
- 12) ключевые слова на английском языке (курсив, выравнивание по ширине).

Образец оформления материалов

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СОЗДАНИЯ НАУЧНОЙ ЛАБОРАТОРИИ
ПО ИЗУЧЕНИЮ НАСЛЕДИЯ СВЯТИТЕЛЯ ТИХОНА ЗАДОНСКОГО**

Иеромонах Гавриил (Мельников Д.В.)

Липецкий государственный педагогический университет имени
П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк, Россия, gavriil48@gmail.com

Аннотация. В статье охарактеризованы цели и задачи создания научной лаборатории по изучению наследия святителя Тихона Задонского, в частности создание комментированного уточненного издания Полного собрания сочинений святого.

Ключевые слова: святитель Тихон Задонский, патристика, русская патрология, научная лаборатория, полное собрание сочинений

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.
«Цитата» [1, с. 35]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Список источников

1. Иоанн (Маслов), архимандрит. Святитель Тихон Задонский и его учение о спасении. – М.: «Самшит», 1995.
2. Климов О.С. «Евангельская философия» Тихона Задонского в контексте русской духовной культуры // Litera. – 2017. – № 2. – С. 54-73. DOI: 10.25136/2409-8698.2017.2.23298. – Режим доступа: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=23298 (дата обращения: 5.12.2021).
3. Мельников Д.В. (иеромонах Гавриил). Иоганн Арндт и черновики св. Тихона Задонского «О истинном христианстве» // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. – 2018. – № 2. – С. 35-38.
4. Тихон Задонский, святитель. Творения иже во святых отца нашего Тихона Задонского: В 5 т. Т. I. – М.: В синодальной типографии, 1889.
5. Хондзинский П.В., свящ. Истинное христианство в жизни и трудах святителя Тихона Задонского // Святитель Тихон Задонский: Избранные труды. Письма. Материалы. – М.: ПСТГУ, 2004. – С. 10-49.

GOALS AND OBJECTIVES OF THE CREATION OF A SCIENTIFIC LABORATORY FOR THE STUDY OF THE LEGACY OF ST. TIKHON OF ZADONSK

Hieromonk Gabriel (Melnikov D.V.)

Lipetsk State Pedagogical P. Semenov-Tyan-Shansky University, Lipetsk, Russia,
gavriil48@gmail.com

***Abstract.** The article describes the goals and objectives of creating a scientific laboratory for the study of the legacy of St. Tikhon of Zadonsk, in particular, the creation of a commented updated edition of the Complete Works of the saint.*

***Keywords:** St. Tikhon of Zadonsk, patristics, Russian patrology, scientific laboratory, complete works*

Если у проекта несколько авторов, сведения о месте работы (учёбы), электронные адреса авторов указывают после имён авторов на разных строках и связывают с именами с помощью надстрочных цифровых обозначений:

**Ольга Сергеевна Шурупова¹,
Анна Сергеевна Шурупова²**

¹Липецкий государственный педагогический университет имени
П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк, Россия

²Липецкий филиал РАНХиГС, Липецк, Россия, shurupova2011@mail.ru

Если у авторов одно и то же место работы, учёбы, то эти сведения приводят один раз:

**Людмила Георгиевна Сатарова¹,
Наталья Валерьевна Стюфляева²**

^{1, 2}Липецкий государственный педагогический университет имени
П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк, Россия, stuf77@mail.ru